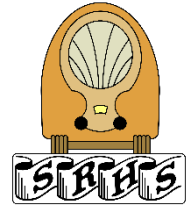


Kevätkokous 2024

## Museokeskus Vapriikki, Tampere



Matkustin seuran kevätkokoukseen Tampereelle totutusta autolla ajamisesta poiketen junalla. Ostin matkaliput Helsingistä Tampereelle nettisivuilta Intercity junaan. Valitsin istumapaikan ravintola-vaunun yläpuolelta, jotta kahvin ja voileipienkin nouto kävisi jouhevasti. Sattui jopa niin, että myyjä pyysi minua kipuamaan portaat edeltä, hän kantaa kahvin ja syötävät pöytäni.

Matka taittui hyvinkin rennosti. Perillä Tampereen rautatieaseman parkkialueella odottikin jo kyyti kokouspaikalle. Seuran puheenjohtaja oli lupautunut noutamaan asemalta. Aikaa oli sen verran runsaasti, että Timo olikin järjestänyt lyhyen vierailukäynnin Suomen VHS -museolle. Veli-Matti Heinisuo oli siirtänyt museokokoelmansa Parkanosta Tampereelle keskustan tuntumaan. Museotiloissa oli laitteita paljon ja ne oli järjestetty hyvään järjestykseen hyllyihin.

Vierailukäynnin jälkeen siirryimmekin kokouspaikalle Museokeskus Vapriikkiin.

Seuramme sääntömääräinen kevätkokous pidettiin lauantaina 23.3.2024 alkaen klo 12.00 Museokeskus Vapriikin auditoriossa osoitteessa Alaverstaanraitti 5, 33100 Tampere.

Museokeskus Vapriikista on muodostunut melkoinen toimintakeskus. Valitettavasti ei tullut otettua kuvaa vaikuttavista aulatiloista. Museokeskuksessa oli samoihin aikoihin useita tapahtumia, joten aulatilin runsas väenpaljous oli merkittävää.

### **Varsinainen kokous**

Seuran puheenjohtaja Timo Haveri avasi kokouksen. Kokouksen puheenjohtajaksi valittiin Heikki Rinnemaa, sihteeriksi seuran sihteeri Jorma Raita. Pöytäkirjan tarkastajiksi ja ääntenlaskijoiksi valittiin Pekka Aaltonen ja Timo Kukko. Kokous todettiin laillisesti koolle kutsutuksi ja päätösvaltaiseksi. Sääntöihin perustuva esityslista hyväksyttiin työjärjestykseksi. Kokouksessa käsiteltiin seuran sääntöjen kohdan 10 mukaiset asiat. Paikalle oli saapunut 25 radioalan harrastajaa.

Tuloslaskelman esitteli Risto Vähäkainu. Tuloslaskelma osoitti tappiota 1352,52 euroa. Suurimmat kulupoikkeamat budjetoituun olivat jaetut kannustuspalkkiot yhteensä 1000 euroa, tarvikemyynnin pieni notkandus aiempaan vuosiin verrattuna, sekä "avustukset muille" -nimikkeellä oleva kulun nousu 1000 eurolla. Summaa käytettiin palkkaamalla tekijä täydentämään seuran esineluetteloa.

Tulopuolella suuria eroja aiempaan vuoteen ei ollut. Alijäämäinen vuosi ei vaikuta seuran talouteen, sillä seura on vakavarainen. Pankkitililläkin oli vuoden vaihtuessa rahaa liki 17 000 euroa. Seikkaperäinen toimintakertomus noudatteli aiempaa vuotta. Toimintakertomus on luettavissa seuran sivuilta.

Tilinpäätös vahvistettiin ja vastuuvapaus myönnettiin hallitukselle ja muille tilivelvollisille.

## **Kokouksen päättymisen jälkeen**

Kokouksen päättäminen jälkeen Risto Vähäkainu toi terveisiä SDXL:n taholta. Uusi WRTH -asemaluettelokirja on saatavissa DX-tarvikepalvelusta.

Ennen varsinaista kokousta ja kokouksen jälkeen oli myynnissä tuore Fenno-tietokantatikki 15 euron hintaan. Kauko Viitanen kertoi tiedonkeruuprosessista, joka oli aiempiin tietokantoihin nähden huomattavasti vaikeampi. Prosessi oli jaettu kolmeen osakokonaisuuteen, eli alkuajan "itsenäisyysaika", sitten noin sota-aikaan päättyvä Philipsenemmistöinen aikakausi ja sodanjälkeinen Fenno-Philips-kausi. Kauko Viitanen toivoi jäsenistöltä kommentteja, ehdotuksia ja korjauksia tikun sisältöön.

Timo Kukko toi esiin ajatuksen alaseurojen perustamisen tarpeesta eri paikkakunnille. Silloin saataisiin koottua alueen harrastajat yhteen ja mandollisesti saataisiin uusia (ja nuoria) mukaan.

Keskusteluissa tuli esiin vilkkaasti toimiva keskustelupalsta. Putkitekniikan ohella myös transistoritekniikka on ollut paljon esillä.

## **Kokousesitelmä**

Lounaan jälkeen Tampereen historiallisten museoiden kokoelmapäällikkö Teemu Ahola esitelmöi museoiden kokoelmatoiminnoista ja kokoelmien kartuttamisen periaatteista. Ahola kertoi mikä tekee esineestä museoesineen ja millä tavoin museoiden kokoelmiin karttuu aineistoja. Lisäksi hän kertoi esineiden säilytys- ja käsittelyperiaatteista sekä siitä, miten ja miksi esineitä konservoidaan.

Kauko Viitanen luovutti vanhan Tampereeseen liittyvän ääninauhan Teemu Aholalle liitettäväksi museon kokoelmiin.

Esitelmän päätteeksi käytiin keskustelua siitä, miten harrastajien tietoja eri museot voivat ottaa vastaan. Kommentissa tuli esiin, että harrastajien tarjoamaa tietoa tai tietopyyntöä ei oteta vakavasti vastaan. Ilmeisesti tässä on harrastajien ja museoiden kohdalla kehittämisen paikka.

## **Näyttelykierros päätti päivän**

Museokeskuksessa oli esillä näyttely "Radioaallon harjalla – kidekoneesta podcastiin". Oppaana toimi näyttelyesineisiin hyvin perehtynyt Laura Lehto. Näyttely antaa yleisölle kuvan radion yli 100-vuotiaasta langattoman viestinnän kehityksestä. Tuollaisessa näyttelyssä on paljon sellaisia yksityiskohtia, joista asioihin vihkiytyneet voivat olla hiukan eri mieltä tai voisivat antaa tarkentavia tietoja.

*Jorma Raita*