

Saloran Futuran jälkeen valmistamat pöytäradiot 1965 – 1969

Vuodesta 1965 alkaen kaikki Saloran valmistamat ns. pöytäradiot olivat transistorivastaanottimia. Ulkoasu tyyliltään ne olivat uutta linjaa; suorakulmaisia ja aiempia matalampia kuten Futurakin. Malleja oli kuusi kappaletta: Salome2 (1965), Salome2V (1965), Riviera1 (1966), Sevilla5 (1966) Metropol5 (1967) ja Salome3 (1969). Raimo Jokisen Salora sivustolla on luettelon vastaanottimista kuvia ja lisätietoja ja **suositellen** niitä katsomaan. Ohessa linkit.

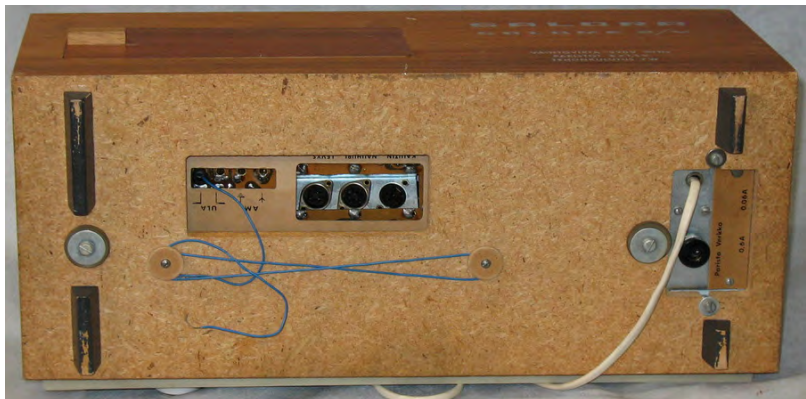
<http://www.salora.name/radiot/mallisto/transistorit.htm>

www.salora.name/radiot/mallisto/HIFI-laitteet.htm (Metropol 5)

Ohessa muutama kuva näistä vastaanottimista vv. 1965 - 1969.

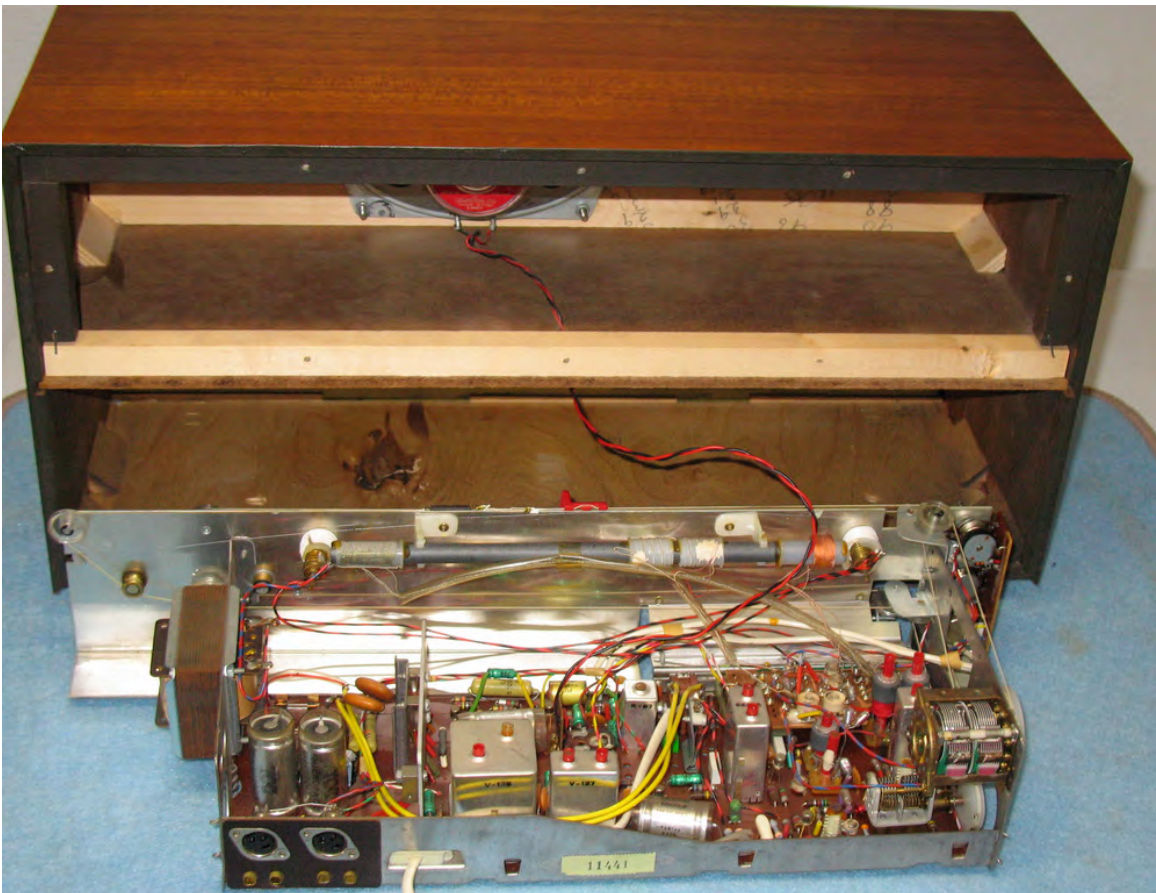
Salome2 ja Salme2V

Ovat rinnakkaismalleja eron ollessa virtalähdeosassa. Salome2V mallissa on myös verkkojännitteen (220V) käyttömahdollisuus kun taas Salome2 on pelkästään paristokäyttöinen. *Kuvat ÅN.*



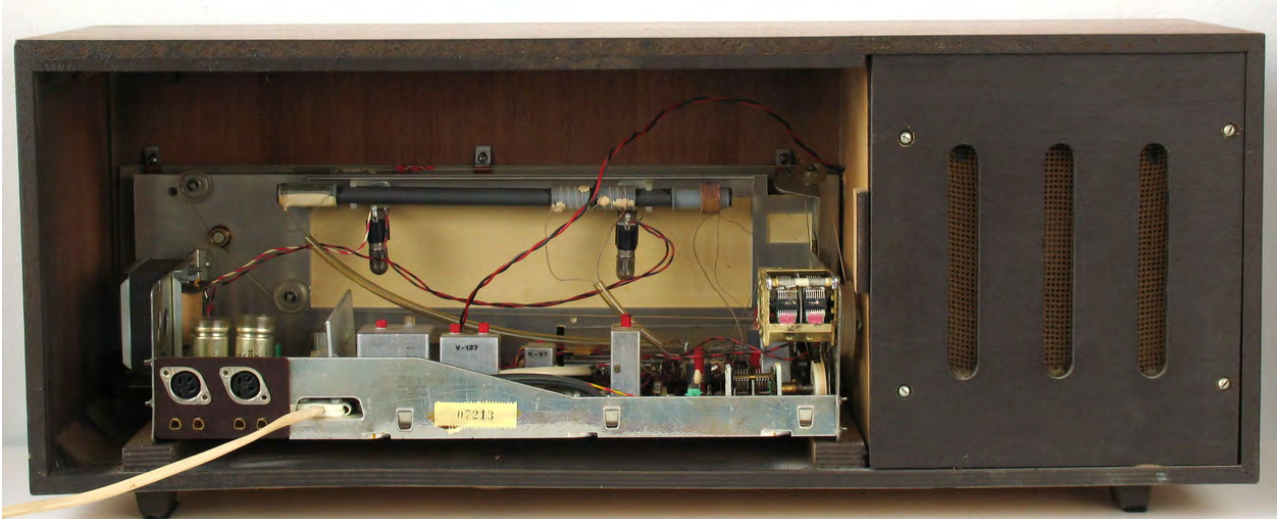
Riviera 1

Riviera1 ja Sevilla5 mallit ovat sähköisesti ja koneistoltaan samanlaisia. Kotelon yläosassa oleva kaiutintila on suljettu ja takalevy on kaksiosainen (ei kuvissa). *Kuvat ÅN*



Sevilla 5

Kuvat Kauko Viitanen ©



Metropol 5

Metropol5 on Saloran ensimmäinen HiFi- Stereoradiomalli. Sen suunnittelusta vastasi Insinööri Pertti Kause. Koneisto-osassa ei ole kaiuttimia, vaan kaksi radion korkuista ja syvyistä kaiutinta ovat erilliset. Näin kaiuttimet voidaan sijoittaa kuuntelutilassa sopivasti erillisesti "stereovaikutelman" parantamiseksi.

Kaiuttimista ei ollut kuvia saatavissa mutta alussa mainitulta Salora.name sivustolta sellaiset löytyvä. *Kuvat: Kauko Viitanen©*



Salome 3

Salome3 päättää Saloran ns. pöytäradioiden valmistuksen (1969). Tässä mallissa on koneistona käytetty matkaradion koneistoa, johon on liitetty verkkovirta virtalähde. *Kuvat Kauko Viitanen©*

Seuraava tuote Salora Stereo 100 ja 100A avasi uuden tavan äänen toistoon kuunteluun, jossa perinteinen radiokuuntelu ei ollut enää päätarkoitus. Stereo 100 suunnittelusta vastasi DI Jorma Nieminen, joka myöhemmin tunnettiin autopuhelimien ja kännykkäteollisuuden uranuurtajana ja näkijänä.

